

مادة اللغة العربية

دروس السنة أولى ثانوي

جذع مشترك علوم وتكنولوجيا

شعر النّقائض

شعر النّقائض :

هي قصائد شعريّة يجمع فيها الشّاعر بين الفخر والهجاء والعصبية القبليّة . وهو نوع شعريّ ظهر في العصر الأموي .

أسباب ظهور شعر النّقائض :

تأييد الأحزاب السّياسيّة .

ظهور العصبية الحزبيّة .

رغبة الخلفاء في صرف النّاس عن فساد حكمهم .

الخصائص الفنيّة :

تكرار المعاني فأغلب النّقائض تدور حول معانٍ محدودة يرددها الشّاعر في أساليب وصور مختلفة

بروز العصبية الحزبيّة

التزام الشّكل العمودي

قوّة الأسلوب والمبالغة في الخيال = الصّور البيانيّة

احترام القافية والوزن

محاسن وعيوب شعر النّقائض :

العيوب :

دعوة إلى العصبية القبليّة

منافية لتعاليم الإسلام التي لا تميز جنس وآخر وتنتهي عن التفاخر بالأنساب والهجاء الفاحش .



منصة أبجد
لتعليم اللغة والأدب

المحاسن :

أفادت اللغة والأدب بثروة أدبية وأساليب جديدة
كانت سجلاً تاريخياً لكثير من الوقائع والعادات في العصر الأموي

أسباب ظهور شعر النّقائض :

- التنافس بين الشعراء طلباً للجوائز والهدايا ضمن منافسات أدبية .
- تأييد الأحزاب السياسية وصراعها ضمن عصبية قَبَلية .
- انشغال الناس بها ضمن عوامل اجتماعية في عصرهم .
- رغبة الحكام في صرف الناس عن فساد حكمهم .

أشهر شعراء النّقائض :

الفرزدق – جرير – الأخطل .

الأستاذة لورسي سارة